



UNIVERSITA' DEGLI STUDI  
DI L'AQUILA  
FACOLTA' DI PSICOLOGIAe

**Psicologia del Trattamento del Disagio Psicico**

(Prof. A.Fazio)

**Psicologia dei Processi Intrapsichici**

(Prof.ssa F. N.Vasta)

**Teoria e Tecniche delle Dinamiche di Gruppo**

(Prof.ssa S.Marinelli)

in collaborazione con:

THE SOCIAL DREAMING INSTITUTE, LONDON (UK)  
ASSOCIAZIONE ARGO ONLUS, ROMA

**ESPERIENZA TEORICO PRATICA  
CON LILIA BAGLIONI E FRANCA FUBINI**

12 - 13 Maggio 2006 - Polo Didattico

**SOCIAL DREAMING:**

creare un sistema capace di apprendere

*La visione inconscia...si è dimostrata in grado di raccogliere più informazione di quanta una ricerca cosciente che durasse cent'anni di più potrebbe esaminarne...la struttura indifferenziata della visione inconscia...dispiega potenzialità di lettura e trascrizione della realtà che sono superiori alla visione conscia. Anthon Erenzweig (1967), The Hidden Order: a Study in the Psychology of Artistic Imagination. London: Weidenfeld and Nicolson.*

L'esperienza avrà luogo dalle ore 17.30 alle ore 20 di venerdì e dalle ore 9 alle ore 18 di sabato.

**Il Programma prevede incontri esperienziali di Social Dreaming Matrix, piccoli gruppi di lavoro, dialogo in plenaria.**

**CONDUTTORI:** Lilia Baglioni, Franca Fubini

**STAFF:** Francesca N.Vasta, Raffaella Girelli, Vincenzo De Blasi, Pina Bencivenga, Alessio Manciocchi.

La partecipazione al seminario è libera.

Evento validato per studenti, con assegnazione di 2 crediti formativi. Si richiede la prenotazione scrivendo a: [corsofederico58@yahoo.it](mailto:corsofederico58@yahoo.it), telefonando: 339 3026502 dalle 14 alle 20.

E' possibile rivolgersi a Corso Federico n.58, A.R.G.O., L'Aquila, il lunedì, dalle ore 17,30 alle 18,30 e il martedì, dalle ore 16,30 alle 18,30.



UNIVERSITA' DEGLI STUDI  
DI L'AQUILA  
FACOLTA' DI PSICOLOGIA

**Psicologia del Trattamento del Disagio Psicico**

(Prof. A.Fazio)

**Psicologia dei Processi Intrapsichici**

(Prof.ssa F. N.Vasta)

**Teoria e Tecniche delle Dinamiche di Gruppo**

(Prof.ssa S.Marinelli)

in collaborazione con:

THE SOCIAL DREAMING INSTITUTE, LONDON (UK)  
ASSOCIAZIONE ARGO ONLUS, ROMA

**ESPERIENZA TEORICO PRATICA  
CON LILIA BAGLIONI E FRANCA FUBINI**

12 - 13 Maggio 2006 - Polo Didattico

**SOCIAL DREAMING:**

creare un sistema capace di apprendere

*La visione inconscia...si è dimostrata in grado di raccogliere più informazione di quanta una ricerca cosciente che durasse cent'anni di più potrebbe esaminarne...la struttura indifferenziata della visione inconscia...dispiega potenzialità di lettura e trascrizione della realtà che sono superiori alla visione conscia. Anthon Erenzweig (1967), The Hidden Order: a Study in the Psychology of Artistic Imagination. London: Weidenfeld and Nicolson.*

L'esperienza avrà luogo dalle ore 17.30 alle ore 20 di venerdì e dalle ore 9 alle ore 18 di sabato.

**Il Programma prevede incontri esperienziali di Social Dreaming Matrix, piccoli gruppi di lavoro, dialogo in plenaria.**

**CONDUTTORI:** Lilia Baglioni, Franca Fubini

**STAFF:** Francesca N. Vasta, Raffaella Girelli, Vincenzo De Blasi, Pina Bencivenga, Alessio Manciocchi.

La partecipazione al seminario è libera.

Evento validato per studenti, con assegnazione di 2 crediti formativi. Si richiede la prenotazione scrivendo a: [corsofederico58@yahoo.it](mailto:corsofederico58@yahoo.it), telefonando: 339 3026502 dalle 14 alle 20.

E' possibile rivolgersi a Corso Federico n.58, A.R.G.O., L'Aquila, il lunedì, dalle ore 17,30 alle 18,30 e il martedì, dalle ore 16,30 alle 18,30.

### Social Dreaming Matrix :

Il compito dei partecipanti è trasformare il pensiero associando liberamente ai sogni propri e degli altri e, amplificandoli, entrare nello spazio creativo della "Matrice", l'universo emotivo e pensante, per lo più implicito, che è alla base di tutte le relazioni sociali.

**Gruppi di lavoro:** in piccoli gruppi con un facilitatore, i partecipanti osservano i patterns che connettono i sogni emersi nella Matrice. Il compito del gruppo è di essere disponibile a pensare, cioè a formulare ipotesi sulla realtà condivisa dai sognatori.

Una **Matrice di Social Dreaming** si focalizza sul sogno, mai sul sognatore, perciò interpretazioni personali o di gruppo non sono parte del discorso della matrice.

E' consigliata la partecipazione all'intero programma ed è raccomandata la puntualità.

### I CONDUTTORI:

**Lilia Baglioni**, psicoanalista, socio fondatore ARGO, Director Social Dreaming Institute.

**Franca Fubini**, psicoterapeuta, consulente istituzionale, Director Social Dreaming Institute

### LO STAFF:

**Francesca N. Vasta**, psicologo clinico, docente a contratto presso la Facoltà di Psicologia dell'Università di L'Aquila, Socio A.R.G.O.

**Raffaella Girelli**, psicologo clinico, psicoterapeuta, socio A.R.G.O.

**Vincenzo De Blasi**, psicologo clinico, cultore della materia in Psicologia Clinica presso la Facoltà di Psicologia di L'Aquila, socio A.R.G.O.

**Pina Bencivenga**, psicologo clinico, specializzanda SPAD, socio A.R.G.O.

**Alessio Manciocchi**, psicologo clinico, specializzando ISTE-BA.

"Social Dreaming", sogno sociale, è il nome dato negli anni '80 da G. Lawrence ad un metodo di lavorare con i sogni nel contesto di un raggruppamento di persone organizzato per condividerli e per associare liberamente ad essi.

In quel periodo G. Lawrence, co-direttore del Tavistock Institute of Human Relations (Londra), introdusse il concetto di connessione (relatedness) che è il modo in cui l'esperienza e il comportamento dell'individuo riflettono e sono strutturati da modelli consci e inconsci del gruppo e dell'organizzazione nella mente. In una Matrice di Social Dreaming è possibile catturare ed esprimere più liberamente echi dei pensieri che abitano il luogo della mente in cui ciascuno è connesso con l'ambiente sociale, culturale, naturale.

Gordon Lawrence ha fondato insieme a colleghi provenienti da diversi paesi del mondo l'Institute of Social Dreaming la cui missione è promuovere l'insegnamento della tecnica della Social Dreaming Matrix, la ricerca sul Social Dreaming e la sua applicazione in contesti diversi.

Di G. Lawrence sono stati tradotti in italiano, per i tipi di Borla "Social Dreaming: la Funzione Sociale del Sogno" e "Esperienze nel Social Dreaming".

I libri sono stati adottati come testi di studio dalla Cattedra di Teoria e Tecniche delle Dinamiche Di Gruppo della Università degli Studi di Roma, La Sapienza, e dell' Aquila.

### Social Dreaming Matrix :

Il compito dei partecipanti è trasformare il pensiero associando liberamente ai sogni propri e degli altri e, amplificandoli, entrare nello spazio creativo della "Matrice", l'universo emotivo e pensante, per lo più implicito, che è alla base di tutte le relazioni sociali.

**Gruppi di lavoro:** in piccoli gruppi con un facilitatore, i partecipanti osservano i patterns che connettono i sogni emersi nella Matrice. Il compito del gruppo è di essere disponibile a pensare, cioè a formulare ipotesi sulla realtà condivisa dai sognatori.

Una **Matrice di Social Dreaming** si focalizza sul sogno, mai sul sognatore, perciò interpretazioni personali o di gruppo non sono parte del discorso della matrice.

E' consigliata la partecipazione all'intero programma ed è raccomandata la puntualità.

### I CONDUTTORI:

**Lilia Baglioni**, psicoanalista, socio fondatore ARGO, Director Social Dreaming Institute.

**Franca Fubini**, psicoterapeuta, consulente istituzionale, Director Social Dreaming Institute

### LO STAFF:

**Francesca N. Vasta**, psicologo clinico, docente a contratto presso la Facoltà di Psicologia dell'Università di L'Aquila, Socio A.R.G.O.

**Raffaella Girelli**, psicologo clinico, psicoterapeuta, socio A.R.G.O.

**Vincenzo De Blasi**, psicologo clinico, cultore della materia in Psicologia Clinica presso la Facoltà di Psicologia di L'Aquila, socio A.R.G.O.

**Pina Bencivenga**, psicologo clinico, specializzanda SPAD, socio A.R.G.O.

**Alessio Manciocchi**, psicologo clinico, specializzando ISTE-BA.

"Social Dreaming", sogno sociale, è il nome dato negli anni '80 da G. Lawrence ad un metodo di lavorare con i sogni nel contesto di un raggruppamento di persone organizzato per condividerli e per associare liberamente ad essi.

In quel periodo G. Lawrence, co-direttore del Tavistock Institute of Human Relations (Londra), introdusse il concetto di connessione (relatedness) che è il modo in cui l'esperienza e il comportamento dell'individuo riflettono e sono strutturati da modelli consci e inconsci del gruppo e dell'organizzazione nella mente. In una Matrice di Social Dreaming è possibile catturare ed esprimere più liberamente echi dei pensieri che abitano il luogo della mente in cui ciascuno è connesso con l'ambiente sociale, culturale, naturale.

Gordon Lawrence ha fondato insieme a colleghi provenienti da diversi paesi del mondo l'Institute of Social Dreaming la cui missione è promuovere l'insegnamento della tecnica della Social Dreaming Matrix, la ricerca sul Social Dreaming e la sua applicazione in contesti diversi.

Di G. Lawrence sono stati tradotti in italiano, per i tipi di Borla "Social Dreaming: la Funzione Sociale del Sogno" e "Esperienze nel Social Dreaming".

I libri sono stati adottati come testi di studio dalla Cattedra di Teoria e Tecniche delle Dinamiche Di Gruppo della Università degli Studi di Roma, La Sapienza, e dell' Aquila.